



El cine galáctico 1/2

OBJETIVOS

- Reflexionar e identificar talentos y capacidades propias a partir del personaje de Pepe F-10.
- Comprender y reflexionar sobre algunos conceptos del cuento, tales como pueden ser la creatividad, la sensibilidad, los recuerdos, la simpatía, la empatía y el medioambiente.

CAPACIDADES QUE INTERVIENEN

- **Sociales:** empatía, comunicación
- **Emocionales:** autoconocimiento, gestión de emociones
- **Cognitivas:** lógica, imaginación y creatividad, memoria
- **Conductuales:** atención y concentración, organización y planificación

MATERIALES



- Proyector
- Cuento *El cine galáctico* (ficha didáctica)
- Cuento digital

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

- 1. Resumen del cuento:** La Tierra recibe la visita de Pepe F-10, un alienígena muy simpático que ha captado una señal de que algo pasa con sus habitantes. Sus avanzados sensores detectan falta de emociones y decide buscar soluciones para evitar el desastre. Invita a todos los humanos a ver una película, y frente al cine galáctico acaban formándose largas colas. Los recuerdos felices de sus vidas serán la mejor película que jamás hayan visto, devolviéndoles la alegría y las ganas de vivir mejor. Pepe F-10 regresa feliz a su casa habiendo cumplido su misión.
- 2. Introducción del personaje:** Pepe F-10 cree que ayudar a los humanos a ser más felices es algo que vale la pena. Le duele ver que no sonrían, y por eso les propone recuperar sus buenos recuerdos.
- 3. Preguntas para el debate:**
 - ¿Qué haces tú cuando ves a alguien preocupado o triste?
 - ¿Qué le preocupa a Pepe F-10 de la vida en la Tierra? ¿Cuál es su misión?
 - ¿Cómo ves tú a las personas que habitamos en la Tierra? ¿Qué problemas crees que tenemos?
 - ¿Cuáles son los recuerdos que tú verías en el cine galáctico y que te harían sonreír?
 - ¿Te consideras una persona feliz?
 - ¿Qué es para ti la felicidad?



DURACIÓN



1 sesión para el cuento + **1 sesión** para las orientaciones pedagógicas

CIERRE DE LA ACTIVIDAD

En la última página del cuento se indican los talentos y las capacidades que pueden localizarse en el mismo. Es importante que se logre identificar cada grupo de talentos y capacidades principales del personaje en cuestión.

- **Talentos sociales:** liderazgo y proyectos sociales
- **Capacidades sociales:** empatía, comunicación
- **Capacidades emocionales:** autoconfianza, autoconocimiento, gestión de emociones
- **Capacidades cognitivas:** lógica, imaginación y creatividad, memoria
- **Capacidades conductuales:** atención y concentración, organización y planificación, motivación

Los talentos sociales del personaje, a diferencia del cuento del Dr. Mawa, se vinculan de manera más directa con la gestión de emociones y la empatía, la capacidad para percibir los estados de ánimo ajenos y actuar en consecuencia. Es probable que los más pequeños de la CiberCaixa tengan un menor nivel de capacidad empática, pero sólo por una natural cuestión evolutiva. No hay que perder de vista que ya desde los 3 años puede comenzar a trabajarse la empatía.

RECUERDA

- > Se puede proyectar el cuento en una pantalla grande para que la actividad sea compartida por todo el grupo.
- > Es necesario asegurarse de que todos los niños comprenden la historia, el personaje y el papel que juega el cine galáctico.
- > En la red existen distintos recursos que pueden ayudar a trabajar el cuento, como por ejemplo páginas referentes a dilemas morales.