



# Planificación de las actividades de descubrimiento de talentos y capacidades 1/2

## OBJETIVOS

- Trabajar de forma sistemática todos los grupos de talentos y capacidades para poder determinar cuáles posee cada uno de los niños y niñas de forma destacada y cuáles debería mejorar en función de sus propios intereses y necesidades.
- Ser capaz de reconocer los propios talentos y capacidades y los de los demás.

## DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Una vez presentados los talentos y capacidades a través de los cuentos de los superhéroes, es el momento de implementar diferentes actividades que nos permitan practicar y descubrir cuáles hay en cada niño o niña de la CiberCaixa. Además, estas actividades permitirán observar qué áreas de talentos les atraen más y en cuáles les gustaría destacar personalmente.

Las dinámicas se pueden identificar claramente con un conjunto de talentos: académicos y científicos (ciencia, tecnología, matemática, disciplinas lingüísticas), artístico-visuales (cine, pintura, fotografía), artístico-corporales (teatro, danza, manualidades), artístico-musicales (instrumental, canto), deportivos (fútbol, baloncesto, natación, atletismo) y sociales (liderazgo, mediación, proyectos de entorno social o ambiental).

Las capacidades, por su parte, pueden vincularse claramente a un grupo de talentos (por ejemplo, la capacidad lógico-matemática con el talento científico), pero casi siempre son transversales (la imaginación y creatividad, por ejemplo, son comunes a todas las personas talentosas de casi cualquier ámbito). Esto es muy importante para su observación: las capacidades conductuales, emocionales o sociales, por ejemplo, pueden valorarse en casi todas las dinámicas.

En cada una de las actividades de descubrimiento, se explicita a qué conjunto de talentos pertenece y qué capacidades en concreto pueden observarse en los niños y niñas durante su realización.

Todas estas actividades se llevan a cabo a través del Juego de los talentos ocultos y del Círculo mágico de poder. El primero tiene como objetivo crear una metodología de trabajo en grupo que dinamice la elección del talento a trabajar en cada sesión hasta completar un itinerario de actividades. El objetivo del segundo es reforzar el reconocimiento de los propios talentos y capacidades y, al mismo tiempo, la identificación de los talentos y capacidades de los demás mediante el trabajo de grupo. Por lo tanto, se trata de un objetivo claro y se articula alrededor de un gran juego, compuesto por muchas actividades, y de una dinámica que actúa como mecanismo de cierre:

- 1. Juego de los talentos ocultos:** Permite construir un itinerario de trabajo en torno a los talentos mediante una serie de actividades orientadas a trabajar todas las familias de talentos y diferentes capacidades. Estas actividades son solo una sugerencia para el equipo de educadores y educadoras, puesto que pueden utilizar aquellas que les resulten más familiares o que ya formen parte de la cultura propia del centro, siempre y cuando estén orientadas a los objetivos del juego.



## Planificación de las actividades de descubrimiento de talentos y capacidades 2/2

### DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

**2. Círculo mágico de poder:** Busca reforzar el reconocimiento de los propios talentos y capacidades y, al mismo tiempo, la identificación de los talentos y capacidades del resto de los compañeros y compañeras de la CiberCaixa. Se utiliza como cierre de esta fase por lo que implica de anclaje y reafirmación de los conocimientos que se han ido descubriendo y reforzando a lo largo del Juego de los talentos ocultos. Es aconsejable usar el Mapa del tesoro una vez realizada esta actividad para verificar si, luego de las actividades de descubrimiento, es necesaria una nueva versión del mismo.

Por último, es importante tener en cuenta que las observaciones de los educadores y educadoras de los participantes durante la realización de las actividades serán claves para completar la hoja de seguimiento individual de cada niño y niña, tanto en lo concerniente a sus intereses como a sus potencialidades y necesidades de mejora.

Como resultado de estas observaciones y del conocimiento que los educadores o educadoras tengan de cada participante, en el primer trimestre se plantearán capacidades prioritarias para trabajar durante el resto del año.

Por otro lado, no hay que olvidar que también al inicio de cada sesión es recomendable realizar la actividad del Panel de las emociones y usar de forma planificada el Cuaderno de bitácora.

### RECUERDA

- > En la *Guía de uso de aplicaciones digitales* también se proponen actividades para potenciar talentos y capacidades que permiten el descubrimiento y la práctica avanzada.