



Videofórum 1/2

OBJETIVO

- Educar en valores, reflexionar y debatir aprovechando el cine como herramienta.

TALENTOS ASOCIADOS

- **Artístico-visuales**

CAPACIDADES QUE INTERVIENEN

- **Cognitivas:** verbal-lingüística, memoria
- **Conductuales:** atención y concentración
- **Emocionales:** autoconocimiento
- **Sociales:** comunicación, relación entre iguales

MATERIALES

Existen infinidad de películas y muy variadas, pero hay que buscar cortos adecuados a la edad de los niños y niñas, que permitan el debate sobre valores y presenten situaciones que les sean próximas.

En la web del programa se recomienda una selección de cortos y películas para tratar diferentes temas.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

La actividad se presentará como una propuesta de visionado que irá acompañada de un debate sobre lo que les ha parecido el corto. El videofórum puede centrarse en el análisis del corto o en el debate en torno al mismo.

Los elementos clave para el **análisis del corto** pueden ser:

- ¿Cuál es el argumento del vídeo?
- ¿Quién o quiénes son sus protagonistas?
- ¿Cómo son presentados?
- ¿Qué les sucede? ¿Cuál es su problema?
- ¿Logran resolver su problema? ¿Cómo lo hacen?
- ¿Cómo es el final?
- ¿A qué género pertenece el corto?

Los elementos clave para el **debate** pueden ser:

- ¿Te ha gustado?
- ¿De qué crees que trata?
- ¿Te ha hecho pensar en algo?
- ¿Cuál crees que es el mensaje que el director o directora nos quiere hacer llegar?
- ¿Qué opinas tú de este mensaje?
- ¿Qué emociones te ha hecho sentir el corto?
- ¿Has reconocido algún talento o capacidad en alguno de los personajes? ¿Cuáles?
- ¿Tienen los protagonistas algo que ver con alguno de los superhéroes?



Videofórum 2/2

DURACIÓN

 **60 minutos**

CIERRE DE LA ACTIVIDAD

Valorar el resultado de esta actividad es relativamente fácil. Basta con observar si la historia les ha interesado o motivado por su argumento y por sus personajes. Esta parte está, a menudo, garantizada gracias a la creatividad de los creadores del corto.

Hay otro tipo de resultado que depende, en parte, de la habilidad del educador o educadora para generar un buen debate. Algunos elementos a observar deben ser:

- Han participado todos.
- Han respetado los turnos de palabra.
- Han sabido identificar los momentos de la historia (introducción, desarrollo y desenlace).
- Han empatizado con los personajes (¿con cuáles y por qué?).
- Han sabido contrastar opiniones distintas desde el respeto por los demás.