



Bases del concurs



18a EDICIÓ
**Concurs
de Relats**
2026

Programa de
Gent Gran

BASES DE LA XVIII EDICIÓ DEL CONCURS DE RELATS, MICRORELATS I PÒDCASTS ESCRITS I PRODUÏTS PER GENT GRAN, CORRESPONENT A L'ANY 2026



La Corporación de Radio y Televisión Española, SA, SME (d'ara endavant, RTVE) i la Fundación Bancaria Caixa d'Estalvis i Pensions de Barcelona, "la Caixa" (d'ara endavant, Fundació "la Caixa") convoquen la dissetena edició del concurs de relats, microrelats i pòdcasts de Radio Nacional de España (RNE) escrits i produïts per gent gran (d'ara endavant, el concurs).

La presentació d'un relat, microrelat o pòdcast al concurs implica necessàriament l'acceptació prèvia, íntegra i incondicional de les bases següents per part dels participants, com també dels criteris i decisions que puguin establir la Fundació "la Caixa" i RTVE en cas que sorgeixin dubtes sobre com s'han d'interpretar els requisits, els terminis i les condicions que s'hi recullen:

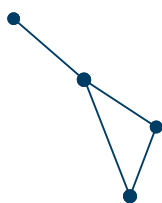
1. Hi pot participar qualsevol persona de seixanta anys o més, amb residència a Espanya acreditada. Igualment, també hi poden participar les persones de seixanta anys o més amb nacionalitat espanyola que resideixin a l'estranger. En aquest últim cas, si els participants són finalistes o guanyadors del concurs, han d'assumir les despeses de desplaçament i allotjament al lloc on es faci l'acte de lliurament de premis i decisió del jurat del concurs. No obstant això, es pot tenir en compte per a aquests concursants residents a l'estranger la possibilitat de connectar-se a l'acte a través de videoconferència o un mitjà semblant.
2. No es poden presentar al concurs empleats de la Fundació "la Caixa" ni de RTVE, ni tampoc empleats d'empreses que pertanyin a aquestes entitats.
3. S'estableixen en el concurs les tres categories següents: relat, microrelat i pòdcast.
4. S'hi poden presentar un màxim de dues obres per participant i categoria. És a dir, cada participant pot presentar fins a dues obres per cada categoria.
5. La temàtica del relat, microrelat o pòdcast és lliure. L'obra del relat i del microrelat ha d'estar en castellà, i els àudios del pòdcast han d'estar locutats en castellà o amb traducció simultània.
6. Els participants en el concurs poden enviar les candidatures i obres de tres maneres:
 - per correu electrònic a l'adreça concursojuntosapaso@rtve.es;
 - per correu postal a Corporación de Radio y Televisión Española, Edifici Casa de la Radio, Programa *Juntos paso a paso* de RNE, a l'avinguda de Radio Televisión, 4, 28223 Pozuelo de Alarcón, Madrid;



- o a través de l'aplicació informàtica de la Fundació "la Caixa" <https://convocatorias.fundacionlacaixa.org/welcome/Relatos-ES/>

La finalització de la recepció de les obres originals serà a les 24.00 hores del 23 de juliol de 2026. És imprescindible facilitar, en l'enviament de les obres, el nom, cognoms, número de DNI, edat, adreça i telèfon de contacte (fix o mòbil) i correu electrònic.

7. En compliment del Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell de 27 d'abril de 2016 (d'ara endavant, RGPD), RTVE i la Fundació "la Caixa", com a entitats corresponsables del tractament, informen els participants en aquest concurs de relats, microrelats i pòdcasts escrits i produïts per gent gran que les dades facilitades per participar-hi es recolliran i es tractaran, en tot moment, amb la finalitat de gestionar-ne la participació en el concurs, seleccionar els finalistes, gestionar l'execució del concurs i convidar-los a l'acte de lliurament de premis i a participar, si volen, en entrevistes que es podran publicar a les seves xarxes socials i blogs per difondre el concurs.



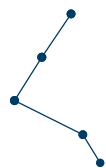
La base que legitima el tractament de les seves dades personals és l'existència d'una relació contractual manifestada mitjançant l'acceptació de les bases i la presentació al concurs. Les dades es conservaran durant el termini estrictament necessari per complir amb les finalitats esmentades abans. Passat aquest temps, es conservaran bloquejades degudament a l'efecte de determinar les possibles responsabilitats que es poguessin derivar d'aquesta finalitat i del tractament de les dades.

RTVE i la Fundació "la Caixa", com a corresponsables del tractament, procediran a tractar les dades de manera lícita, lleial, transparent, adequada, pertinent, limitada, exacta i actualitzada i no les cediran a tercers llevat d'obligació legal i en compliment de les finalitats pròpies del concurs.

Sempre d'acord amb la Decisió 2021/914, relativa al conjunt de clàusules per a les transferències internacionals de dades a tercers països, les parts poden fer transferències internacionals de dades a entitats situades en països fora de l'espai econòmic europeu que garanteixin un nivell de protecció equivalent al del RGPD.

Adicionalment, les parts també poden contractar serveis de proveïdors tecnològics situats en països fora de l'espai econòmic europeu. En el supòsit que es contractessin aquests serveis, la contractació compliria tots els requisits establerts per la normativa de protecció de dades i s'aplicarien a la transferència de les dades personals les garanties i salvaguardes necessàries per preservar-ne la privacitat.

Igualment, de manera excepcional, les seves dades personals també es poden transferir a entitats situades fora de l'espai econòmic europeu quan calgui per raons importants d'interès públic, d'acord amb el que s'estableix en la normativa espanyola i europea a la qual les parts estiguin subjectes per raó de la seva activitat.



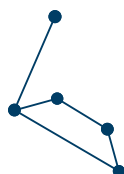
Pot exercir els drets d'accés, rectificació, limitació de tractament, supressió, portabilitat i oposició al tractament de les dades de caràcter personal, com també la revocació del consentiment prestar per tractar les dades, adreçant la petició als corresponents del tractament:

- **RTVE:** a l'adreça electrònica protecciondedatos@rtve.es o per correu postal adreçant-se a Corporación RTVE, a l'avinguda de Radio Televisión, 4, 28223 Pozuelo de Alarcón (Madrid).
- **Fundació "la Caixa":** a l'adreça electrònica dpd@fundaciolacaixa.org o per correu postal adreçant-se al Delegat de Protecció de Dades de la Fundació "la Caixa" a l'avinguda Diagonal, 621-629, 08028 Barcelona.

En tots dos casos ha d'adjuntar una còpia del DNI, passaport o document equivalent que l'identifiqui, o fer-ho per mitjà del seu representant legal, i indicar el motiu d'exercici del dret.

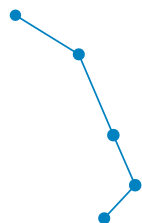
També pot presentar una reclamació a les adreces indicades anteriorment o a l'Agència Espanyola de Protecció de Dades (www.agpd.es).

- Hi haurà vint finalistes entre les tres categories, repartits de la manera següent: deu per a la categoria de relat, cinc per a la de microrelat i cinc per a la de pòdcast. El jurat encarregat de seleccionar els finalistes pot decidir no cobrir totes les places de finalistes en funció de la qualitat literària. Igualment, hi haurà un guanyador en cada categoria. També hi pot haver un accèssit en cada categoria, sempre que ho decideixi el jurat a causa de la qualitat dels relats, microrelats i pòdcasts.
- La Fundació "la Caixa" durà a terme una primera preselecció dels finalistes amb relació a les obres rebudes a través de la seva aplicació de convocatòries socials i a través del correu electrònic (en aquest últim cas, s'exceptua d'aquesta primera preselecció els pòdcasts rebuts per aquesta via). En qualsevol cas, competeix a RTVE la decisió final de selecció de les obres finalistes en cada categoria del concurs.
- Resoldrà el concurs un jurat format per dos escriptors de prestigi, una periodista de cultura de RNE, un periodista de premsa escrita, els guanyadors de l'edició anterior del concurs i un representant de la Fundació "la Caixa", que seleccionaran els relats, microrelats i pòdcasts guanyadors del concurs i també els accèssits, si n'hi ha.
- Una persona de l'equip del Programa de Gent Gran de la Fundació "la Caixa" starà present en la deliberació del jurat, en la qual farà de secretària, sense dret a vot.
- La decisió del jurat es comunicarà en l'acte del lliurament dels premis i mitjançant l'emissió del programa *Juntos paso a paso* de RNE. Igualment, també s'anunciarà al web de la Fundació "la Caixa", al web de RTVE i a la premsa, en una data que determinarà la Fundació "la Caixa" en consens amb RTVE, l'acte de lliurament dels premis i també els guanyadors del concurs i les obres corresponents.



13. La decisió del jurat és irrevocable i inapel·lable.
14. Tots els finalistes rebran un premi consistent en un trofeu.
15. Els guanyadors de les tres categories tindran, a més, un premi consistent en l'emissió per part de RNE de l'adaptació radiofònica del relat, del microrelat o del pòdcast, i també la publicació il·lustrada de l'obra al web de la Fundació "la Caixa" i de RTVE.
16. Els guanyadors de les tres categories podran formar part del jurat en l'edició següent del concurs. En aquest sentit, els guanyadors accepten que la Fundació "la Caixa" hi pugui contactar a l'efecte de convidar-los a formar part del jurat en l'edició següent del concurs.
17. La presència en el jurat no és substituïble. Si el guanyador de l'edició anterior no pot assistir a la deliberació del concurs, no se'l substituirà.
18. Quan el pòdcast guanyador està format per més d'una persona, únicament pot ser membre del jurat de l'edició següent del concurs la persona designada com a representant del grup, que ha d'assistir a la deliberació amb el vot preparat i consensuat amb la resta de les persones que formin el pòdcast i el grup, a les quals fa de portaveu. De la mateixa manera, només el portaveu pot assistir a l'acte de lliurament de premis.
19. En presentar les obres, els participants garanteixen, amb indemnitat total per a la Fundació "la Caixa" i RTVE, l'autoria i l'originalitat de les obres presentades, i que no són còpia ni modificació total o parcial de cap altra obra pròpia o aliena.
20. Els participants garanteixen, amb indemnitat total per a la Fundació "la Caixa" i RTVE, el caràcter inèdit de les obres presentades i la titularitat en exclusiva i sense cap càrrega ni limitació de tots els drets d'explotació de les obres i respecte de tercers, i que no estan sotmesos a cap altre concurs pendent de resolució.
21. Els participants accepten, en cas que siguin premiats i finalistes, la divulgació i publicació dels relats, microrelats i pòdcasts presentats a la premsa, en els canals de difusió interns i externs de la Fundació "la Caixa" i de RTVE, com també en el llibre biennal *Relatos, microrrelatos y pòdcast finalistas* de la Fundació "la Caixa", amb la finalitat de promoure i difondre el Concurs de relats escrits per gent gran. Igualment, la Fundació "la Caixa" es reserva el dret, amb caràcter indefinit, de fer servir i explotar les obres guanyadores i finalistes dins del programa Grans Lectors o com a promoció o difusió d'alguna activitat dins dels seus programes.
22. Els autors dels relats, microrelats i pòdcasts guanyadors i finalistes cedeixen en exclusiva a la Fundació "la Caixa" i a RTVE, pel període màxim establert per la llei i per al territori de tot el món, tots els drets d'ús i explotació sobre aquests relats, microrelats i pòdcasts, incloent-hi entre d'altres els de reproducció per





qualsevol sistema gràfic, mecànic, electrònic, reprogràfic, digital o de qualsevol altra classe; distribució en qualsevol format o suport i canal, i mitjançant venda, lloguer, préstec o qualsevol altra forma; comunicació pública mitjançant projecció audiovisual, representació escènica, emissió per radiodifusió, transmissió per cable, fibra òptica, amb fil o sense, sistemes telemàtics, digitals o *online*, incorporació a bases de dades, o mitjançant qualsevol altre sistema, i transformació (inclosos la traducció, subtitulació a qualsevol idioma, ús fragmentat o parcial, modificació, adaptació a obra audiovisual o dramàtica, o altres obres derivades, integració en altres obres i qualsevol altra execució de la qual derivi una obra diferent, com també el dret d'explotar, sense cap limitació, l'obra derivada que resulti d'aquesta transformació) i, en general, per a totes les modalitats d'explotació i mitjans de difusió coneguts. Igualment, els autors dels relats, microrelats i pòdcasts guanyadors i finalistes responen davant de la Fundació "la Caixa" i RTVE de l'exercici pacífic dels drets de propietat intel·lectual indicat en aquest punt i, a aquest efecte, exoneren la Fundació "la Caixa" i RTVE de qualsevol responsabilitat que es derivi del no compliment o el compliment defectuós d'aquestes bases i garanties. En aquest sentit, en el supòsit que la Fundació "la Caixa" fos objecte de qualsevol reclamació judicial o extrajudicial iniciada per tercers i basada en possibles infraccions de drets amb relació als relats, microrelats i pòdcasts, l'autor ha d'assumir totes les despeses, costos i indemnitzacions que es poguessin derivar d'aquestes accions i ha de respondre davant de la Fundació "la Caixa", de RTVE o dels tercers en qüestió, segons correspongui.

Igualment, els participants es fan responsables, davant de la Fundació "la Caixa" i de RTVE, del contingut i resultat de l'obra que presentin a aquest concurs, incloent-hi qualsevol documentació i informació que hi estigui relacionada, sens perjudici dels mètodes emprats per fonamentar-la (p. ex., eines d'intel·ligència artificial). En aquest sentit, garanteixen: **(i)** el compliment de tota la normativa vigent d'aplicació; **(ii)** la no infracció de drets de tercers i de qualsevol mena, i **(iii)** l'aplicació de les millors pràctiques ètiques. Igualment, i en el marc d'aquest concurs, eximeixen la Fundació "la Caixa" i RTVE de qualsevol responsabilitat respecte a tercers derivada de l'incompliment dels punts anteriors.



23. Els relats, microrelats i pòdcasts guanyadors i finalistes no es poden presentar a altres concursos.
24. Els guanyadors d'edicions anteriors no es poden tornar a presentar a aquest concurs. Els finalistes sí que s'hi poden presentar.
25. Els relats, microrelats i pòdcasts originals no premiats i no finalistes es destruiran, **quan s'hagi decidit el concurs, i no es tornaran als autors.**
26. El lliurament de premis es farà en un acte organitzat per la Fundació "la Caixa" en una data i un lloc que determinarà l'organització del concurs.
27. Qualsevol irregularitat, violació o incompliment d'aquestes bases comporta la desqualificació immediata del participant, que ha de renunciar a qualsevol nominació i premi que se li hagués proposat.

- 28. El concurs no es pot declarar desert.
- 29. Els relats i microrelats s'han d'enviar en format escrit, segons les indicacions que es detallen en aquestes bases.
- 30. La Fundació "la Caixa" i RTVE es reserven el dret de modificar, ampliar, reduir, suspendre o cancel·lar el concurs, sense avís previ, per qualsevol raó que impedeixi que tingui lloc, especialment per causa de força major.

Bases particulars per a relats

- 31. L'autoria del relat ha de ser d'una sola persona.
- 32. L'extensió del relat no pot superar els quatre (4) folis i ha de tenir una extensió mínima d'un foli.

Bases particulars per a microrelats

- 33. L'autoria del microrelat ha de ser d'una sola persona.
- 34. L'extensió del microrelat no pot superar les cent (100) paraules.



Bases particulars per a pòdcasts

- 35. La durada del pòdcast pot ser de fins a 10 minuts com a màxim.
- 36. La participació en la categoria de pòdcast pot ser individual o col·lectiva (de fins a un màxim de cinc persones). En qualsevol cas, tot el procés creatiu l'han de dur a terme els participants, sense ajuda ni col·laboració de tercers, com també l'edició de l'àudio o l'enregistrament de testimonis.
- 37. El pòdcast ha d'incorporar recursos sonors. El jurat en valorarà la varietat i l'ajust al guió.
- 38. Pot incloure qualsevol gènere: entrevista, informatiu, ficció sonora o narrativa documental.
- 39. El pòdcast s'ha de lliurar en un dels formats següents: MP3 o WAV.
- 40. El pòdcast s'ha d'enviar en un arxiu d'àudio, en format MP3 o WAV, mitjançant un correu electrònic a l'adreça concursojuntospasoapaso@rtve.es o a través de la plataforma de convocatòries socials de la Fundació "la Caixa" <https://convocatorias.fundacionlacaixa.org/welcome/Relatos-ES/>. També es pot fer servir alguna plataforma de transferència d'arxius com WeTransfer o enllaços a plataformes d'emmagatzematge d'arxius com Dropbox o Drive.

41. En el cas de participació col·lectiva (fins a un màxim de cinc persones), s'ha de designar un participant com a representant del grup, que és la persona que s'ha d'encarregar de presentar la candidatura a través dels diversos mitjans habilitats. En cas que el pòdcast col·lectiu sigui finalista, únicament pot assistir a l'acte de lliurament de premis el representant designat pel grup. De la mateixa manera, només hi ha un trofeu i un premi per grup, i només pot participar en el jurat de l'edició següent del concurs aquest representant, d'acord amb el que s'estableix en la clàusula 19. També en el cas de participació col·lectiva, tots els autors i participants del pòdcast accepten la cessió en matèria de drets de propietat intel·lectual en les condicions que s'estableixen en la clàusula 23.
42. Quan s'hagi decidit el concurs, la Fundació "la Caixa" i RTVE poden fer ús de tots els pòdcasts rebuts per difondre'ls en els canals i mitjans que considerin.

Per a informació sobre el programa, es pot accedir a www.fundaciolacaixa.org i www.rtve.es/radio o trucar al telèfon d'informació de la Fundació "la Caixa": 900 22 30 40.

